

ANÁLISIS DEL TESORO DE ÉBORA MEDIANTE LA TÉCNICA PIXE

ANALYSIS OF ÉBORA TREASURE BY PIXE TECHNIQUE

M.Ángeles Ontalba * , Blanca M. Gómez Tubío * / ** , Fernando Fernández Gómez * , Miguel Ángel Respaldiza * , M. Luisa de la Bandera ******

* Centro Nacional de Aceleradores, Parque Tecnológico Cartuja 93, Avda. Thomas Alba Edison s/n. 41092-Sevilla. E-mail: ontalba@us.es, tubio@us.es, respaldiza@us.es

** Dpto. Física Aplicada III, E.S.I., Camino de los Descubrimientos s/n, 41092-Sevilla

*** Museo Arqueológico de Sevilla, Plaza de América s/n., 41013-Sevilla.

**** Dpto. Prehistoria y Arqueología, C/María de Padilla s/n, 41004-Sevilla, E-mail: lbandera@us.es

El Tesoro de Ébora (Sanlúcar de Barrameda, Cádiz) pertenece al periodo tartésico y fue hallado casualmente al realizar trabajos agrícolas, aunque después se realizaron diversas excavaciones permitiendo documentar el lugar y conocer el contexto arqueológico del hallazgo.

El estudio analítico mediante técnicas nucleares, fundamentalmente PIXE (Particle Induced X-ray Emission), de las joyas que constituyen dicho tesoro se inició en el L.A.R.N. de la Universidad de Notre-Dame de la Paix (Namur, Bélgica) y en el laboratorio SPM de la Universidad de Oxford (Oxford, Reino Unido) [1-3]. Con la instalación del acelerador Pelletron de 3 MV en el Centro Nacional de Aceleradores (CNA) de Sevilla, y más concretamente de la línea de microhaz externo [4], los requerimientos técnicos necesarios están disponibles en nuestro país, por lo que se ha facilitado enormemente la accesibilidad al material arqueológico de los museos y, en particular, del Museo Arqueológico de Sevilla.

En este trabajo, se pretende mostrar de una forma global los resultados de los análisis de las joyas de este tesoro, centrándonos sobre todo en las últimas piezas analizadas en el CNA.

Los análisis mediante la técnica PIXE, absolutamente no destructivos, han permitido la caracterización de las distintas joyas del tesoro a partir de las concentraciones de Au, Ag y Cu, así como la identificación de los posibles métodos de soldadura empleados durante su fabricación.

Este trabajo se enmarca dentro del proyecto PB 98-1141 "Caracterización de objetos de orfebrería prerromana en el valle del Guadalquivir mediante técnicas nucleares" de la D.G.I.C.Y.T.

I SYMPOSIUM INTERNACIONAL SOBRE TECNOLOGÍA DEL ORO ANTIGUO: EUROPA Y AMÉRICA | *International Symposium on Ancient Gold Technology: America and Europe. Madrid, 23-25 October 2002.*

Referencias:

- [1] M.Á. Ontalba Salamanca, G. Demortier, F. Fernández Gómez, P. Coquay, J.L. Ruvalcaba-Sil, M.Á. Respaldiza, Nucl. Instr. and Meth. B 136-138 (1998) 851-857.
- [2] G. Demortier, F. Fernández Gómez, M.Á. Ontalba Salamanca, P. Coquay, Nucl. Instr. and Meth. B 158 (1999) 275-280.
- [3] M.Á. Ontalba Salamanca, M.Á. Respaldiza, J. García López, G. W. Grime, F. Fernández Gómez, M^a L. de la Bandera, Actas del III Congreso Nacional de Arqueometría, 579-589, eds. B. Gómez Tubío, M.Á. Respaldiza, M.L. Pardo, Universidad de Sevilla, 2001. ISBN: 84-472-0552-5.
- [4] M.Á. Ontalba Salamanca, F. J. Ager, M.D. Ynsa, B. Gómez-Tubío, M. Respaldiza, J. García, F. Fernández Gómez, M.L. de la Bandera, G.W. Grime, Nucl. Instr. and Meth. B 181 (2001) 664-669.